

Wrocław, 12.05.2022 r.

## **PROTOKÓŁ**

z posiedzenia Jury Konkursu fotograficznego dla uczniów szkół ponadpodstawowych  
„Górnictwo i geologia w obiektywie”  
organizowanego przez  
Wydział Geoinżynierii, Górnictwa i Geologii Politechniki Wrocławskiej

W dniu 12.05.2022 na posiedzeniu niejawnym odbyły się obrady Jury Konkursu fotograficznego dla uczniów szkół ponadpodstawowych „Górnictwo i geologia w obiektywie”, w składzie:

prof. dr hab. inż. Radosław Zimroz - przewodniczący

dr inż. Paweł Strzałkowski - sekretarz

prof. dr hab. inż. Monika Hardygóra

dr hab. inż. Robert Król, prof. uczelni

dr hab. inż. Paweł Zagożdżon, prof. uczelni

dr inż. Karolina Adach-Pawelus

dr inż. Tadeusz Głowacki

Izabela Frymark

Podczas obrad Jury Konkursu dokonano oceny ponad 200 zgłoszonych Prac konkursowych i wyłoniło Laureatów konkursu:

### **I miejsce:**

**Ewa Lipińska** (Zespół Szkół w Strzegomiu) – tytuł pracy konkursowej: **Fadroma w otchłani**

### **II miejsce:**

**Szymon Gancarczyk** (Zespół Szkół Ekonomicznych w Bielsku-Białej) – tytuł pracy konkursowej: **Pracujący kamieniołom**

### **III miejsce:**

**Natalia Szymczyk** (III Liceum Ogólnokształcące w Ostrowcu Świętokrzyskim) – tytuł pracy konkursowej: **Dolomity dewońskie**

Dodatkowo Jury Konkursu wyróżniło Prace konkursowe autorstwa:

**Kaja Baluta** (Dolnośląski Zespół Szkół w Biedrzychowicach) – tytuł pracy konkursowej:  
**Wielki Kopalniany Kamion**

**Oliwia Czyżycka** (Zespół Szkół Techniczno-Usługowych w Trzebini) – tytuł pracy konkursowej: **Skamieniałości Balatonu**

**Adam Klimek** (XVI Liceum Ogólnokształcące w Tarnowie) – tytuł pracy konkursowej:  
**W beczkowym chodniku**

**Barbara Owsianka** (Zespół Szkół Zawodowych PBO w Zielonej Górze) – tytuł pracy konkursowej: **Koła historii**

**Natalia Serwa** (Zespół Szkół Technicznych w Grodzisku Wielkopolskim) – tytuł pracy konkursowej: **Algavre Caves**

DZIEKAN  
  
prof. dr hab. inż. Radosław Zimroz  
(1)

Przewodniczący Jury Konkursu fotograficznego  
dla uczniów szkół ponadpodstawowych  
„Górnictwo i geologia w obiektywie”